



Huisstijl handboek

Veli Alkan



Inhoud

Wat is een huisstijl handboek?	3
Kleur en gebruik	5
Typografie	7
Logo's	9
Beeldgebruik	11

Wat is een huisstijl handboek?

Een huisstijlhandboek is een huisstijl document waarin de richtlijnen en regels voor het toepassen van een huisstijl van een organisatie vastliggen. Denk hierbij aan richtlijnen voor logogebruik, kleurwaarden en typografie. Omdat richtlijnen voor het toepassen van de huisstijl en het ontwerp/de ontwikkeling van nieuwe huisstijldragers vastliggen is het mogelijk met meer partijen samen te werken.

Het belang van een goed huisstijlhandboek

Een huisstijlhandboek is noodzakelijk om het consistente gebruik van een huisstijl te kunnen bewaken. Dikwijls werken meerdere mensen in een organisatie met een huisstijl of werkt een organisatie met meerdere leveranciers als het gaat om het ontwerp of de ontwikkeling van huisstijldragers (bijvoorbeeld ICT partijen, drukkers en ontwerpers). Dit betekent dat er dagelijks valkuilen zijn bij het gebruik van een huisstijl.

Welke 8 elementen moet een huisstijlhandboek bevatten?

Het is van belang dat in ieder geval de basisrichtlijnen voor een huisstijl vastliggen in een handboek. Bij het opstellen van een huisstijlhandboek is het goed om in ieder geval onderstaande zaken op te nemen:

1. Logo gebruik
2. Pay-off/slogan gebruik
3. Kleurgebruik
4. Typografie
5. Stijlelementen
6. Fotografie
7. Huisstijldragers
8. Merk, historie en achtergrondinformatie





Kleur en gebruik

Ik heb besloten om met 4 kleuren verder te werken voor het hele document. De kleuren zijn gekozen op basis van leesbaarheid en aantrekkelijkheid. Op iedere pagina wordt kleurcode #f1dbb1 gebruikt en de koptekst van iedere pagina heeft de kleurcode #f1dbb1. Kleurcodes #dd881d en #4f493b worden toegepast op het voorblad.

De kleuren voegen iets extras toe. Vooral de samenhang van de achtergrond kleur en de koptekst kleur vind ik een goede combinatie.

Kleur codes:

#f1dbb1 

#4b3232 

#dd881d 

#4f493b 

Gill Sans MT Bold

Franklin Gothic URW

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V W
X Y Z

At harciur autempedione dolor rerore et maxime nonsequias nonse non pro
eaquo beatus.
On ne coreheni dollatem cullaut atusam fugiamet et et andio enienet labo.
Ut pos doluptatate optataie derciet lanihil eos ipsam eosserest qui cone-
cum, con rerum fugiae nusdam, seque in pos explaut dolor aspieni minc-
tiae vendell aborporae parum venihil maio expelessi dolupta ne volessunt
quost velicatus.
Um lam init odipsum nimaio quam commolo dolo tores nat que eaquossus

MYRIAD PRO

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V W
X Y Z

Us doluptibus dolor si idis es quis aut ius vollorepudit esciatia quia dolo-
re enture, oditatquae cum cum sedis sim dendes et volenda ndioreperia
eatem ella aut qui alicidit maxim ut quo illici consequamet quam aut debis
cusant voluptatur? Ate vit minulpa pratio. Luptae ne ex eaturehent es aut
antem ipis illicid mos nobitemporum dolut aut velluptaepra consectur rem
que ex eos quam quo minullabo. Gendipis eri dolo corestibus milliate quae.
Evelitio. Fugia venis consedita dis vendia doloruntusam intius.
Del molorrum rere prorese ceperunt aut denim quidest faces quidunt dunt,

Typografie

Gill Sans MT Bold
Voor de titel ga ik Gill Sans MT Bold gebruiken . Ik vind dit een ge-
schikte lettertype voor alle leeftijdsgroepen en doelen. Het is een vrij
rustige lettertype dat goed leesbaar is. De grootte voor de kop moet
ongeveer 50 pt zijn en voor sub koppen ongeveer 20 pt.

FranklinGothic URW Myriad Pro

Voor de inhoud kan ik gebruik maken van Franklin Gothic URW en
Myriad Pro. Beide vind ik eigenlijk zeer goed. Voor de meeste docu-
menten tot nu toe heb ik eigenlijk alleen Myrad Pro gebruikt en voor
de kopteksten Franklin Gothic URW. Beide lettertypen hebben zijn
schreefloos omdat dit veel prettiger leest. En het kan voor meerdere
doelen en leeftijden worden gebruikt. De grootte van de tekst voor
de inhoud moet 12 pt zijn.

De pagina's zijn ingedeeld in 4 kolommen, voor iedere tekstvak ga ik
2 kolommen gebruiken. Dat leest prettiger en je hebt daardoor ook
meer opties voor de andere 2 kolommen.

Logo's

Het gebruik van de logo's is afhankelijk van welke kleur er op de pagina is. De logo's zullen over het algemeen alleen op de voorpagina, colofon en aan het einde worden toegepast. Plaats van het logo zal altijd rechts onderin zijn.

Op een witte achtergrond:

- Foto 1
- Foto 3

Op een gekleurde achtergrond:

- Foto 2
- Foto 3

De letters V A staan voor de eerste letter van mijn naam (Veli) en de eerste letter van mijn achternaam (Alkan).

1



2



3



4





Beeldgebruik

Om een boodschap duidelijk te maken is kun je het beste gebruik maken van beelden die bij het onderwerp horen. Als je het hebt over schadelijke auto's dan is een beeld van een auto waarbij te zien is dat er uitlaatgassen vrij komen een mooi voorbeeld voor. Als je het hebt over de effecten op de mens, kun je een afbeelding gebruiken van een menselijk lichaam.

De beelden moeten wel rustgevend zijn en niet al te druk. Het mooiste zou zijn als het ook qua kleur goed aansluit op het document. Maar dit kan ook eventueel bewerkt worden met Photoshop.